

SEMINARIO DI RIFLESSIONE IN OCCASIONE
DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE DELLE PERSONE CON DISABILITÀ

COMUNICAZIONE e disabilità

IL FOTOROMANZO
COME STRUMENTO
LIBERATORIO



5 dicembre 2024 | 15:00

Università
Pontificia
Salesiana
Sala Juan Vecchi
Piazza dell'Ateneo Salesiano 1, Roma

Saluti istituzionali

PROF. ANTONIO DELLAGIULIA

Decano della Facoltà di Scienze dell'Educazione

PROF.SSA FRANCESCA R. BUSNELLI

Direttrice Istituto di Metodologia pedagogica

La rappresentazione pubblica della disabilità e l'inclusione sociale.

Un viaggio attraverso le arti
per comprendere la visione sociale
della disabilità

PROF.SSA CLAUDIA GIORGINI

Docente di Pedagogia speciale
della Facoltà di Scienze dell'Educazione

Il fotoromanzo: un esempio italiano di letteratura popolare

PROF. TOMMASO SARDELLI

Docente di Fotografia e Comunicazione visiva
della Facoltà di Comunicazione sociale

Presentazione del laboratorio "Fotoromanza", adattamento del film "Non ci resta che piangere"

GIAMPAOLO CELANI

Associazione culturale "Buona Idea! APS"

Testimonianza dei due attori

GAIA PEA E GIULIO FOLCHI

fse.unisal.it

segreteriafse@unisal.it